

伊東修子ギターリサイタル

Shuko Itoh Guitar Recital

2011年 4月 23日(土) 開場 14:00 開演 14:30

さざんかホール(小ホール)

後援 ス페인大使館 Embajada de España 日本スペインギター協会 日本ギタリスト会議
塚本学院校友会 大阪芸術大学・大阪芸術大学短期大学部・大阪美術専門学校



プログラム

序奏とロンド	(D.アグアド)
スペイン舞曲第5番	(E.グラナドス)
スペイン舞曲第10番	(E.グラナドス)
ソナタ	(M.C.テデスコ)

～休憩～

森に夢みる	(A.パリオス)
メヌエット ト長調	(L.V.ベートーベン)
メヌエット	(L.ボッケリーニ) 伊東修子編
ブエノスアイレスの夏	(A.ピアソラ)
英雄ソナタ	(M.ジュリアーニ)

ごあいさつ

本日は、御来場くださりまして、ありがとうございます。さざんかホールのリサイタルは、今回7回目を迎えることができ、皆様方のご支援、ご声援に深く感謝いたしております。押し花カードは、しばらくの間きれいな色でお楽しみいただけたと思います。これからも一層ギターの向上に頑張っていきたいと思っております。ありがとうございました。

伊東修子



プロフィール

1987年～2000年多数のコンクールで優勝する。2004年スペイン政府官費留学。2006年演奏家資格取得。CD「セビリャーナ」(2008年)、「12のメヌエット」(2009年)、「アランフェス協奏曲」(2010年)を発売。各地で演奏を行う。日本ギタリスト会議常任委員。日本スペインギター協会専門家会員。

Program Note

・序奏とロンド (D.アグアド)

ディオニシオ・アグアド (1784-1849) は、スペインの作曲家。この曲は、「3つの華麗なるロンド」作品2の中の1つで、アンダンテの序奏とロンドからなる。

・スペイン舞曲第5番 (E.グラナドス)

・スペイン舞曲第10番 (E.グラナドス)

エンリケ・グラナドス (1867-1916) は、スペインの作曲家。ピアノ曲として書かれた「12のスペイン舞曲」の第5番と第10番。それぞれ標題がつけられており、5番「アンダルーサ」、10番「悲しき舞曲」。

・ソナタ (M.C.テデスコ)

マリオ・カステルヌオーヴォ＝テデスコ (1895-1968) は、イタリアの作曲家。この曲は、1934年に書かれ、4楽章からなる。「ボッケリーニ讃」の副題をもつ。作品番号は77番。

・森に夢みる (A.バリオス)

アグスティン・バリオス (1885-1944) は、パラグアイの作曲家。この曲は、トレモロを中心に書かれ、やわらかなメロディーをもつ。

・メヌエット ト長調 (L.V.ベートーベン)

ルートヴィヒ・ヴァン・ベートーベン (1770-1827) は、ドイツの作曲家。この曲は、1795年に作曲された。6つのメヌエットの第2番で、元はオーケストラ曲であったが、ピアノ編曲、ヴァイオリン編曲でよく知られ、ギター編曲もされている。

・メヌエット (L.ボッケリーニ)

ルイジ・ボッケリーニ (1743-1805) は、イタリアの作曲家。この曲は、6曲ある弦楽5重奏曲の5番目の第3楽章メヌエットで、1771年に作曲された。

・ブエノスアイレスの夏 (A.ピアソラ)

アストル・ピアソラ (1921-1992) は、アルゼンチンの作曲家・バンドネオン奏者。この曲は、「ブエノスアイレスの四季」の中の「夏」で、1965年に作曲された。ピアソラ五重奏団 (バンドネオン、ヴァイオリン、ピアノ、コントラバス、エレキギター) により演奏され、クラシックギター独奏で弾かれることも多い。

・英雄ソナタ (M.ジュリアーニ)

マウロ・ジュリアーニ (1781-1829) は、イタリアの作曲家。この曲は、単一楽章のソナタで書かれ、晩年の作品と言われている。作品番号は150番。



「アランフェス協奏曲」 レソナンシアRSD-3

- 1～3. アランフェス協奏曲 (ギター・ピアノ) (ロドリゴ)
4. 光なき練習曲 (セゴビア)
5. 愛のロマンス (禁じられた遊び) (作者不詳)
6. ラファガ (トゥリーナ)
7. グラン・ホタ (タレガ)
8. 夢 (トレモロ) (タレガ)
9. ダマスコ (ギター二重奏) (クエンカ)



「12のメヌエット」 レソナンシアRSD-2

- 1～12. 12のメヌエットOp.11 (ソル)
13. 砂山変化 (ドメニコニ)
14. 魔法の島 (クエンカ)
15. シャコンヌ (パッサ)



「セビリャーナ」 レソナンシアRSD-1

- 1～4. ソナタ (クエンカ)
5. 序奏と Rond (アグアド)
6. 魔笛の主題による変奏曲 (ソル)
7. アルハンブラの思い出 (タレガ)
8. 熊蜂 (プジョール)
9. 祈りと踊り (ロドリゴ)
10. セビリャーナ (トゥリーナ)



教室案内

● クラシックギター教室

初心者大歓迎。幼児よりどなたでも。

ギターをこれから始めようという方、ワンランクアップを目指したい方からプロ志望の方まで。

水曜日・土曜日 午後2時～8時 (月2回、1回45分) (無料体験レッスンあり)

● 押し花教室

記念のお花、好きなお花を押し花額に、カードやキーホルダーなど、小物作りもあります。

趣味の方から、インストラクター資格取得希望者まで御指導いたします。(木曜日 月1回2時間)



クラシックギター教室

SHUKO ITOH

押し花教室

橋原教室 (奈良)

お問い合わせ Tel.0745-82-5566